
	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–18</p>	<p>Лист 1 Всего листов 36 Версия 02</p>
---	--	---

Обсуждено и принято
на заседании Ученого совета
протокол № 1
от «30» августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор ГБОУ ВО ЧО
«МаГК (академия) им. М.И. Глинки»
Н.Л. Сокольяк
Ввести в действие с «01» сентября 2018 г.



СИСТЕМА МЕНЕДЖМЕНТА КАЧЕСТВА

ПОЛОЖЕНИЕ О ВИДЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой
оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава
и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория
(академия) им. М.И. Глинки»**

СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18


Версия 02

СОГЛАСОВАНО:

Начальник отдела лицензирования,
аккредитации и качества образования,
представитель руководства по качеству
_____/И.А. Коротичева

Юрисконсульт
_____/Р.А. Сайфуллин

Магнитогорск, 2018

	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–18</p>	<p>Лист 2 Всего листов 36 Версия 02</p>
---	--	---

1. Назначение и область применения

1.1. Настоящее Положение является документом системы менеджмента качества ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки» (далее Консерватория).


1.2. Настоящее Положение соответствует требованиям ГОСТ Р ИСО 9001-2011 (ISO 9001:2008).

1.3. Настоящее Положение устанавливает цели, организацию и порядок назначения и определения размеров стимулирующих выплат к заработной плате работникам профессорско-преподавательского состава и концертмейстерам ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки» на основе рейтинговой системы оценки эффективности их деятельности.

2. Нормативные документы, регламентирующие деятельность

Законодательные, нормативные и инструктивные документы:

- Указ Президента РФ «О мерах по реализации государственной социальной политики» от 07.05.2012 г. N 597;
 - Программы поэтапного совершенствования системы оплаты труда в государственных (муниципальных) учреждениях на 2012-2018 годы, утв. Распоряжением Правительства РФ от 26.11.2012 г. N 2190-р;
 - Приказ Министерства культуры Челябинской области «О плане мероприятий по реализации Программы поэтапного совершенствования системы оплаты труда в государственных (муниципальных) учреждениях на 2012-2018 годы от 15.05.2013 г.;
 - Приказ Министерства образования РФ «О рейтинге высших учебных заведений» от 26.02.2001 г. N 631;
 - Приказ Министерства культуры РФ «Об утверждении целевых показателей результативности деятельности федеральных государственных (бюджетных) учреждений, находящихся в ведении Министерства культуры Российской Федерации, и критериев оценки работы их руководителей» от 16.06.2012 г. N 603;
 - Приказ Министерства культуры РФ «Об утверждении критериев и целевых показателей эффективности деятельности учреждений высшего профессионального образования, учреждений среднего профессионального образования, учреждений дополнительного и послевузовского профессионального образования и научно-исследовательских учреждений, подведомственных Министерству культуры Российской Федерации, и работы их руководителей на 1913 г.» от 30.11.2012 г. N 1480;
 - ГОСТ Р ИСО 9000-2011 Системы менеджмента качества. Основные положения и словарь;
 - ГОСТ Р ИСО 9001-2011 Системы менеджмента качества. Требования;
 - СМК-СТО-ПВД-0.0/01-14 Система менеджмента качества. Стандарт организации. Положение о виде деятельности;
 - СМК-ДП-4.2.3/01-14 Система менеджмента качества. Документированная процедура «Управление документацией».
- Справочные документы:

	<p style="text-align: center;">Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–18</p>	<p style="text-align: right;">Лист 3 Всего листов 36 Версия 02</p>
---	--	--

- СМК-ТД-ПВД-14 Система менеджмента качества. Типовой документ. Общие требования к построению, содержанию, оформлению и управлению Положением о виде деятельности;
- научно-методические разработки по опыту внедрения рейтинговой оценки деятельности научно-преподавательского состава институтов, университетов РФ.

3. Термины, определения и сокращения

В настоящем Положении применены следующие термины с соответствующими определениями:

критерий – признак, основание, правило принятия решения по оценке чего-либо на соответствие предъявленным требованиям;

показатель – характеристика процесса или его результата, выраженная в числовой форме;

рейтинговая анкета – сводная таблица с показателями рейтинга эффективности профессиональной деятельности преподавателя или концертмейстера;

стимулирующие выплаты – выплаты, направленные на стимулирование работника к качественному результату труда, а также поощрения за выполненную работу с учетом критериев, позволяющих оценить результативность и качество его работы.

В настоящем Положении применены следующие сокращения:

МаГК (Консерватория) – государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования Челябинской области «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки»;

ППК – персональный повышающий коэффициент;

ППС – профессорско-преподавательский состав;

РФ – Российская Федерация;


СМК – система менеджмента качества.

4. Общие положения

4.1. Целью рейтинговой оценки эффективности деятельности ППС и концертмейстеров является повышение мотивации ППС и концертмейстеров к профессиональному совершенствованию, к работе над фундаментальными научными исследованиями, повышению научной квалификации с целью получения ученой степени кандидата и/или доктора наук.

4.2. Основными задачами назначения и определения размеров стимулирующих выплат ППС и концертмейстерам являются:

- создание информационной аргументированной базы для анализа и оценки результатов деятельности преподавателей, кафедр и отделений Консерватории;
- определения стратегии развития учебного заведения в современных условиях по ведущим направлениям деятельности;
- поэтапное совершенствование системы оплаты труда;
- поддержание престижа и конкурентоспособности Консерватории, обеспечение эффективного управления развитием и повышением качества работы всего коллектива для выполнения государственного задания по подготовке высококвалифицированных специалистов.

	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–18</p>	<p>Лист 4 Всего листов 36 Версия 02</p>
---	--	---

4.3. Основными задачами назначения стимулирующих выплат для подготовки к защите ученой степени кандидата наук, ученой степени доктора наук ППС и концертмейстерам являются:

- повышение уровня эффективности научно-исследовательской деятельности МаГК;
- создание единой системы организации, планирования, стимулирования и контроля выполнения научных исследований.

4.4. Стимулирующая выплата за подготовку диссертационного исследования на соискание ученой степени кандидата наук / доктора наук устанавливается лицам из числа ППС и концертмейстеров МаГК, которые в процессе своей работы получили опыт научной деятельности, достаточный для подготовки диссертации или уже подготовили диссертацию к защите.

4.5. Показатели рейтинговой оценки, весовые коэффициенты и методика количественной оценки профессиональной деятельности преподавателей и концертмейстеров разработаны на основе законодательных, нормативных и инструктивных документов.

4.6. Выплаты стимулирующего характера устанавливаются ППС и концертмейстерам с учетом критериев, позволяющих оценить результативность и качество их профессиональной деятельности.

4.7. В рейтинге эффективности профессиональной деятельности участвуют все штатные преподаватели и концертмейстеры кафедр и отделений МаГК.

4.8. По мере изменения и возникновения новых задач, стоящих перед Консерваторией, выявления необходимости устранения дисбаланса в оценке подлежащих стимулированию видов работ показатели рейтинга ППС и концертмейстеров могут быть изменены. Изменения, вносимые в рейтинговую анкету, утверждаются на Ученом совете МаГК.


4.9. При отсутствии или недостатке финансовых средств, в том числе средств областного бюджета, по независящим от Консерватории причинам, ректор имеет право приостановить выплату стимулирующего характера, либо пересмотреть их размеры на основании решения Ученого совета МаГК по согласованию с профсоюзным комитетом Консерватории.

5. Организация и порядок выполнения деятельности

5.1. Порядок принятия решений по итогам рейтинговой оценки деятельности ППС и концертмейстеров за отчетный период

5.1.1. Для принятия решений по итогам рейтинговой оценки деятельности преподавателей за отчетный период приказом ректора создается производственная комиссия МаГК, в состав которой входят:

- проректор по учебной работе,
- проректор по научной работе,
- проректор по организационно-творческой и концертной работе,
- проректор по образовательным программам среднего профессионального и дополнительного музыкального образования,
- главный бухгалтер,
- председатель профсоюзной организации,

	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–18</p>	<p>Лист 5 Всего листов 36 Версия 02</p>
---	--	---

- начальник отдела кадров.

Председателем производственной комиссии является ректор МаГК.

5.1.2. В основу механизма определения рейтинга положено признание коллегами и руководством МаГК результатов профессиональной деятельности конкретного преподавателя или концертмейстера за отчетный период.

5.1.3. Рейтинговая оценка профессиональной деятельности преподавателей и концертмейстеров рассчитывается по критериям отражающим:

- показатели достигнутой квалификации (базовая часть);
- показатели, достигнутые за отчетный период по следующим направлениям (переменная часть):

- учебная деятельность,
- учебно-методическая деятельность,
- воспитательная работа,
- научная, исполнительская, творческая работа,
- профориентационная работа,
- повышение квалификации,
- иные виды профессиональной деятельности.

Исходные данные для расчета рейтинговой оценки профессиональной деятельности ППС и концертмейстеров сводятся в одну таблицу (Приложение 1, 2, 3). В таблице указываются краткие наименования показателей и соответствующие им баллы. В случае выполнения работ коллективом преподавателей (соавторство в написании программ или коллективное участие в организации и проведении мероприятий и т.п.) оценка (количество баллов) назначенная за осуществление работы делится с учетом вклада каждого участника.

5.1.4. Решение производственной комиссии принимается большинством голосов членов комиссии при участии в голосовании не менее 2/3 её состава.

5.1.5. При равенстве голосов председатель комиссии имеет право решающего голоса.

5.1.6. До 1 сентября ППС и концертмейстеры представляют таблицу с показателями и критериями деятельности и личный файл, содержащий документы, подтверждающие сведения о результатах отчетного периода для обсуждения на кафедре.

5.1.7. Утвержденная на кафедре таблица с показателями и критериями деятельности ППС и концертмейстеров МаГК в конце учебного года передается в производственную комиссию МаГК до 5 сентября.

5.1.8. Решение производственной комиссии оформляется протоколом с указанием набранных баллов и доводится до сведения работника под подпись.


5.1.9. Сроком принятия решения производственной комиссии по назначению и определению размеров стимулирующих выплат и дополнительных надбавок к заработной плате ППС и концертмейстерам следует считать период с 6 по 15 сентября.

5.1.10. Максимальное количество баллов, которые могут быть набраны по двум разделам (базовая и переменная части), составляет 300 баллов.

5.1.11. Окончательное решение производственной комиссии утверждает ректор МаГК персонально в отношении каждого работника.

5.1.12. По результатам рейтинга педагогическим работникам и концертмейстерам выплачивается стимулирующая надбавка в течение учебного года, следующего за отчетным.

5.1.13. В случае установления фактов грубых нарушений работником требований законодательства, нормативных и правовых документов, невыполнения должностных

	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–18</p>	<p>Лист 6 Всего листов 36 Версия 02</p>
---	--	---

обязанностей, нарушения правил внутреннего трудового распорядка, к результатам рейтинговой оценки приказом ректора может быть применен понижающий коэффициент.

5.1.14. Работнику, имеющему дисциплинарное взыскание, стимулирующая надбавка не выплачивается в месяц вынесения дисциплинарного взыскания.

5.1.15. Стимулирующие выплаты начисляются по основному месту работы.

5.1.16. Показатель выполнения годовой нагрузки (базовая часть) определяется по основному месту работы без учёта внутреннего совместительства.

5.2. Порядок назначения и определения размеров стимулирующих выплат и дополнительных надбавок ППС (по основному месту работы) за отчетный период

5.2.1. Секретарь производственной комиссии передает, утвержденные ректором списки членов ППС с набранными ими суммами баллов в финансово-экономический отдел МаГК.

5.2.2. Ведущий экономист финансово-экономического отдела рассчитывает стоимость одного балла по результатам показателей в переменной части с учетом повышающего коэффициента для преподавателей, участвующих в реализации образовательных программ высшего и среднего профессионального образования, отражающего соотношение средней заработной платы преподавателей МаГК со средней региональной заработной платой, указанной в «дорожной карте», разработанной Министерством культуры Челябинской области на конкретный год.

5.2.3. Стоимость балла утверждается приказом ректора.

5.2.4. Окончательная сумма ежемесячной стимулирующей надбавки к заработной плате конкретного преподавателя за отчетный период, как показатель эффективности рассчитывается путем умножения стоимости одного балла на сумму набранных им баллов.

5.3. Порядок назначения и определения размеров стимулирующих выплат и дополнительных надбавок концертмейстерам (по основному месту работы) за отчетный период

5.3.1. Секретарь производственной комиссии передает утвержденные ректором списки концертмейстеров с набранными ими суммами баллов в финансово-экономический отдел МаГК.


5.3.2. Объем средств, направленных на стимулирующие выплаты за эффективность работы концертмейстеров, образуется за счет общего фонда оплаты труда всех сотрудников МаГК за минусом средств, направленных на стимулирующие выплаты ППС на основании Указа Президента РФ. Максимальный размер ежемесячных выплат на одного человека определяется в размере тарифной ставки (оклада) концертмейстера.

5.3.3. Ведущий экономист финансово-экономического отдела определяет стоимость одного балла, исходя из общей суммы набранных баллов концертмейстеров и объема, направляемых на стимулирование средств.

5.3.4. Стоимость балла утверждается приказом ректора.

5.3.5. Окончательная сумма ежемесячной стимулирующей надбавки к заработной плате конкретного концертмейстера за отчетный период, как показатель эффективности его работы рассчитывается путем умножения стоимости одного балла на сумму набранных баллов.

5.4. Порядок принятия решений по итогам рейтинговой оценки деятельности ППС и концертмейстеров за отчетный период для назначения стимулирующих выплат для подготовки к защите ученой степени кандидата наук, ученой степени доктора наук

	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–18</p>	<p>Лист 7 Всего листов 36 Версия 02</p>
---	--	---

5.4.1. На назначение стимулирующих выплат могут претендовать педагоги и сотрудники МаГК, которые в процессе своей работы получили опыт научной деятельности, достаточный для подготовки диссертации, или уже подготовили диссертацию к защите. Претендент представляет проректору по научной работе МаГК следующие сведения:

- название работы;
- развернутый план диссертации;
- список опубликованных научных работ;
- план-график работы над диссертацией;
- выписка из протокола заседания кафедры, на которой планируется подготовка диссертации к защите с рекомендацией, подписанной заведующим кафедрой;
- рекомендацию руководителя соискателя (если таковой имеется).

5.4.2. Максимальный срок назначения стимулирующих выплат для преподавателей, работающих над кандидатской диссертацией составляет три года; над докторской диссертацией – пять лет. Превышение максимального срока не допускается. В течение этого срока соискатель должен подготовить диссертацию к защите в соответствии требованиям, предъявляемым к диссертационным исследованиям.

5.4.3. Для достижения данных результатов в течение всего периода необходимо один раз в шесть месяцев отчитываться на кафедре о проделанной за истекший период работе. В качестве отчёта составляется протокол, в котором фиксируются достигнутые результаты. Соискатель имеет право на стимулирующие выплаты только при планомерной работе, а также своевременных и одобренных кафедрой отчетах. Ведущая кафедра или проректор по научной работе в праве ходатайствовать о снятии выплат в случае, если в течение отчетного периода соискатель не выполнил запланированный объем работы.

6. Права, обязанности и ответственность

6.1. Производственная комиссия имеет право:

- проверять информацию предоставленную преподавателем или концертмейстером для назначения стимулирующей выплаты или дополнительной надбавки;
- не засчитывать показатели, содержащиеся в рейтинговой анкете преподавателя или концертмейстера в случае представленной информации, не подтвержденной документально.


6.2. Производственная комиссия обязана:

- при несогласии преподавателя или концертмейстера с вынесенным решением, определяющим стимулирующую выплату или дополнительную надбавку, проверить обоснованность заявления и дать аргументированный ответ по результатам проверки в течение 3-х дней после принятия заявления работника;
- в случае установления в ходе проверки факта, повлекшего ошибочную оценку профессиональной деятельности преподавателя или концертмейстера, выраженную в оценочных баллах, принять меры для исправления допущенного ошибочного оценивания.

6.3. Преподаватель и концертмейстер имеет право в течение 3-х дней после ознакомления с решением производственной комиссии подать письменное заявление о несогласии с оценкой результативности его деятельности.

6.4. Ответственность:

- рейтинговые анкеты подписываются преподавателем или концертмейстером и заведующим кафедрой;

	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–18</p>	<p>Лист 8 Всего листов 36 Версия 02</p>
---	--	---

- ответственность за достоверность рейтинговых показателей возлагается на ППС и концертмейстеров, предоставивших заполненные рейтинговые анкеты в производственную комиссию;
- контроль достоверности рейтинговых показателей возлагается на заведующего кафедрой.

СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–18 Система менеджмента качества. Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки» разработал:

Юрисконсульт



Р.А. Сайфуллин



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18

Лист 9
Всего листов 36
Версия 02

Приложение 1. Примерная таблица

Показатели и критерии оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава Магнитогорской государственной консерватории им. М. И. Глинки

Ф.И.О. преподавателя

I. БАЗОВАЯ ЧАСТЬ

Показатели достигнутой квалификации

Показатель	Оценочный бал	Набранные баллы
Наличие учёной степени: доктора наук кандидата наук <i>(учитывается наивысшая из степеней)</i>	25 20	
Наличие ученого звания: профессора доцента <i>(учитывается наивысшее из ученых званий)</i>	25 20	
Старший преподаватель	15	
Преподаватель	10	
Наличие государственной награды РФ: Народный артист Заслуженный деятель искусств	25 22	



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»

*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*

СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18


Лист 10
Всего листов 36
Версия 02

Заслуженный артист	20	
Заслуженный работник Высшей школы	18	
Заслуженный работник культуры	15	
Заслуженный учитель <i>(учитывается наивысшая из наград)</i>	15	
Наличие ведомственных знаков отличия: «За достижения в культуре» «За вклад в российскую культуру» «За отличную работу» Медаль К.Д. Ушинского «Почетный работник ВПО» «Почетный работник СПО» «Почетный работник общего образования» «Отличник народного образования» <i>(учитывается наивысшая из наград)</i>	10	
Наличие ведомственных грамот РФ: Почетная грамота МК РФ Почетная грамота МОиН РФ Благодарность министра культуры РФ Благодарность МОиН РФ <i>(учитывается наивысшая из наград)</i>	8	
Наличие ведомственных грамот Челябинской области: Почетная грамота МК ЧО Почетная грамота МОиН ЧО Благодарность МК ЧО Благодарность МОиН ЧО <i>(учитывается наивысшая из наград)</i>	5	



<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18</p>	<p>Лист 11 Всего листов 36 Версия 02</p>
--	--

Государственная премия Челябинской области в сфере культуры и искусства	10	
Награды Губернатора Челябинской области: Почетная грамота Благодарность Благодарственное письмо <i>(учитывается наивысшая из наград)</i>	5	
Награды Законодательного Собрания Челябинской области: Почетная грамота Благодарственное письмо Премия в сфере культуры и искусства <i>(учитывается наивысшая из наград)</i>	5	
Награды Управления культуры г. Магнитогорска	3	
Награды главы г. Магнитогорска	3	
Членство в государственных и общественных научных академиях РФ	5	
Членство в профессиональных творческих союзах РФ (композиторов, художников, театральных деятелей и. т.д.)	5	
Лауреат международного, всероссийского конкурсов	15	
Дипломант международного, всероссийского конкурсов	10	
Выполнение годовой нарузки:		
1 ставка и выше	100	
0,9 ставки	90	
0,8 ставки	80	
0,7 ставки	70	
0,6 ставки	60	

	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18</p>	<p>Лист 12 Всего листов 36 Версия 02</p>
---	--	--

0,5 ставки	50	
0,4 ставки	40	
0,3 ставки	30	
0,25 ставки	25	
ИТОГО:		

II. ПЕРЕМЕННАЯ ЧАСТЬ

Целевые показатели деятельности профессорско-преподавательского состава МаГК им. М. И. Глинки	Форма отчётности, содержащая информацию о выполнении показателя	Оценочный балл	Набранные баллы и примечание
УЧЕБНАЯ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ И ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА			
Подготовка учеников – лауреатов и дипломантов профессиональных конкурсов международного или всероссийского уровней	Диплом	3-10	
Разработка новых программ, авторских курсов	Наличие дисциплины в учебных планах и использование в учебном процессе	5-10	
Сольный концерт учащегося	Афиша, рецензия	3-5	
Открытый концерт класса	Афиша, рецензия	2-4	
Издание учебно-методических материалов:			



Министерство культуры Челябинской области
 ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
 КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
 профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
 рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
 состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная
 консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
 СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18

Лист 13
 Всего листов 36
 Версия 02

– с грифом Минобразования; – с грифом УМЦ ЧО; – без грифа	Наличие издания	10 (3 года, т.е. 6 семестров) 5 3	
Создание учебно-методических материалов с применением электронных ресурсов (в том числе компьютерных презентаций, аудио и видеозаписей и т.д.). Сертификация ЭМР	Наличие дисциплины в учебных планах и использование в учебном процессе	5 (1 год, т.е. 2 семестра)	
Проведение мастер-классов в рамках мероприятий по уровням: – международный и всероссийский; – региональный, городской; – внутривузовский	Программа мероприятия Отзыв	1-5	
Участие в профориентационных мероприятиях (лекции, концерты, открытые уроки, методические консультации): – площадки МаГК – площадки города; – за пределами города, в регионе	Программа мероприятия Отзыв	3 5 10	
Организация и проведение воспитательных мероприятий: вечеров, встреч, диспутов, соревнований и товарищеских встреч по разным видам спорта; участия студентов в мероприятиях социальной направленности (т.е. не связанных с концертно-творческой деятельностью)	Программа мероприятия Отзыв	1- 3	
Подготовка к аккредитации и участие в её	По представлению		



Министерство культуры Челябинской области
 ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
 КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
 профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
 рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
 состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная
 консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
 СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18

Лист 14
 Всего листов 36
 Версия 02

проведении (для заведующих кафедрами, деканов, руководителей структурных подразделений)	проректора, отдельными приказами		
Итоговая аттестация учеников класса (выпускников): – хорошо; – отлично		1 2	
Выступление с методическим докладом: – на кафедре; – на общевузовской конференции в МаГК; – за пределами МаГК	Программа мероприятия	1 2 3	
Повышение квалификации: – вне МаГК (других учебных заведениях России) – за свой счёт	Сертификат, удостоверение	8 10	
Выполнение отдельных поручений зав. кафедрой, декана, проректора	Представление зав. кафедрой, декана, проректора	1-10	
НАУЧНАЯ РАБОТА			
Издание статьи: – в международных изданиях и журналах реестра ВАК; – в журналах реестра РИНЦ; – иных сборниках и журналах	Публикация Выходные данные	10 (1 год, т.е. 2 семестра) 7 5	
Подготовка и издание монографии	Наличие издания	10 (2 года)	
Организация и проведение конференции (по согласованию с проректором)	Программа мероприятия	1-5	



Министерство культуры Челябинской области
 ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
 КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
 профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
 рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
 состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная
 консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
 СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18

Лист 15
 Всего листов 36
 Версия 02

Участие с докладом в работе конференций (МАГК) – доклад на пленарном заседании; – сообщение на секционном заседании В других учебных заведениях: – доклад на пленарном заседании; – сообщение на секционном заседании	Программа мероприятия	4 2 5 3	
Подготовка лауреата конкурса методических, научных, научно-методических работ по уровням: – международный; – всероссийский; – межвузовский; – внутривузовский	Диплом	(в течение 1 года, т.е. 2 семестров) 5 4 2 1	
Составление отзыва ведущей организации на диссертационное исследование: – кандидатская; – докторская	Отзыв	5 10	
Составление сборников научных статей и материалов (в т.ч. НТСО)	Наличие и здания (в зависимости от статуса и объема)	2-5	
Составление отзыва на автореферат диссертации: – кандидатской; – докторской	Отзыв	1 3	
Рецензирование: – научной статьи; – концертного, творческого мероприятия	Рецензия	1	
Защита (консультирование) соискателя учёной	Копия страницы с сайта	(1 год, т.е.	



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18

Лист 16
Всего листов 36
Версия 02

степени: – кандидата; – доктора	Диссовета	2 семестра) 8 10	
Защита диссертации: – кандидата наук; – доктора наук	Выписка из решения Диссертационного совета	(1 год, т.е. 2 семестра) 8 15	
Руководство работой студента МаГК при написании научной статьи	Издание статьи	2	
Участие в работе редакционно-издательского совета		2	
Участие в работе Учёного совета		3	
Участие в работе Диссертационного совета		5	
КОНЦЕРТНАЯ, ТВОРЧЕСКАЯ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
Концерт преподавателя с новой программой (сольный, в ансамбле): – залы МаГК; – площадки за пределами МаГК	Афиша, рецензия	(с учетом длительности концерта) 3-5 5-10	
Руководство творческим проектом (мероприятие, объединяющее в себе творческую, научную и иные виды деятельности):	Афиша, рецензия	1-5	
Участие преподавателя в концерте: – залы МаГК;	Афиша, рецензия	1-3	



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18

Лист 17
Всего листов 36
Версия 02

– площадки за пределами МаГК			
Участие преподавателя в концерте как концертмейстера: – залы МаГК; – площадки за пределами МаГК	Афиша	(с учетом длительности концерта и ступени образования учащегося) 1-5	
Участие преподавателя в конкурсе как концертмейстера по уровням: – международный, всероссийский; – областной, региональный; – городской; – внутривузовский	Программа конкурса	(с учетом длительности программы и ступени образования учащегося) 1-10	
Победа преподавателя в профессиональном конкурсе международного или всероссийского уровней	Копия диплома	5-10 (1 год, т.е. 2 семестра)	
Участие в организационных комитетах творческих мероприятий в качестве председателя, заместителя председателя оргкомитета мероприятия, директора, исполнительного директора по уровням: – международный, всероссийский; – областной, региональный; – городской; – внутривузовский <i>(учитываются только те, что осуществлялись на</i>	Программа мероприятия	10 5 3 2	



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–18

Лист 18
Всего листов 36
Версия 02

<i>безвозмездной основе)</i>			
Организация и проведение просветительских мероприятий: – площадки МаГК; – площадки города; – за пределами города, в регионе	Программа мероприятия Отзыв	3 3 5	
Издание авторских сочинений	Исполнение в МаГК и использование в учебном процессе	3-5 (1 год, т.е. 2 семестра)	
Выполнение переложений, аранжировок, инструментовок	Использование в учебном процессе	1 б за п.л.	

Примечания:

1. Ответственность за достоверность информации, предоставленной в рейтинговой анкете, несет преподаватель.
2. Указанные достижения формируются в личный файл преподавателя, выносятся на обсуждение кафедры и заверяются заведующим кафедрой.
3. По итогам обсуждения и по представлению заведующего кафедрой, заполненные рейтинговые таблицы принимаются в производственную комиссию.
4. Производственная комиссия проверяет и утверждает рейтинговые анкеты при условии:
 - выполнения преподавателем должностных инструкций и правил внутреннего распорядка;
 - своевременного предоставления документации (планов, отчетов, ведомостей, журналов и т. д.) в строго утвержденных формах и в установленные сроки;
 - отсутствия дисциплинарных замечаний.
5. Отдельные виды деятельности, невнесенные в анкету, могут быть представлены в производственную комиссию по ходатайству заведующего кафедрой.

Зав. кафедрой _____ / _____ « ____ » _____ 20 __ г.
(подпись) (расшифровка подписи)

Преподаватель _____ / _____ « ____ » _____ 20 __ г.
(подпись) (расшифровка подписи)



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–18

Лист 19
Всего листов 36
Версия 02

Приложение 2. Примерная таблица

Показатели и критерии оценки эффективности деятельности преподавательского состава музыкальной школы-лицея и музыкального колледжа Магнитогорской государственной консерватории им. М. И. Глинки

Ф.И.О. преподавателя

I. БАЗОВАЯ ЧАСТЬ

Показатели достигнутой квалификации

Показатель	Оценочный бал	Набранные баллы
Наличие учёной степени: доктора наук кандидата наук <i>(учитывается наивысшая из степеней)</i>	25 20	
Наличие ученого звания: профессора доцента <i>(учитывается наивысшее из ученых званий)</i>	25 20	
Высшая категория	15	
Первая категория	10	
Без категории	5	
Наличие государственной награды РФ:		



<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки» СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18</i></p>	<p>Лист 20 Всего листов 36 Версия 02</p>
--	--


Народный артист	25	
Заслуженный деятель искусств	22	
Заслуженный артист	20	
Заслуженный работник Высшей школы	18	
Заслуженный работник культуры	15	
Заслуженный учитель <i>(учитывается наивысшая из наград)</i>	15	
Наличие ведомственных знаков отличия: «За достижения в культуре» «За вклад в российскую культуру» «За отличную работу» Медаль К.Д. Ушинского «Почетный работник ВПО» «Почетный работник СПО» «Почетный работник общего образования» «Отличник народного образования» <i>(учитывается наивысшая из наград)</i>	10	
Наличие ведомственных грамот РФ: Почетная грамота МК РФ Почетная грамота МОиН РФ Благодарность министра культуры РФ Благодарность МОиН РФ <i>(учитывается наивысшая из наград)</i>	8	
Наличие ведомственных грамот Челябинской области: Почетная грамота МК ЧО Почетная грамота МОиН ЧО Благодарность МК ЧО	5	



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18

Лист 21
Всего листов 36
Версия 02

Благодарность МОиН ЧО <i>(учитывается наивысшая из наград)</i>		
Государственная премия Челябинской области в сфере культуры и искусства	10	
Награды Губернатора Челябинской области: Почетная грамота Благодарность Благодарственное письмо <i>(учитывается наивысшая из наград)</i>	5	
Награды Законодательного Собрания Челябинской области: Почетная грамота Благодарственное письмо Премия в сфере культуры и искусства <i>(учитывается наивысшая из наград)</i>	5	
Награды Управления культуры г.Магнитогорска	3	
Награды главы г. Магнитогорска	3	
Членство в государственных и общественных научных академиях	10	
Членство в профессиональных творческих союзах РФ (композиторов, художников, театральных деятелей и. т.д.)	10	
Лауреат международного, всероссийского конкурсов	25	
Дипломант международного, всероссийского конкурсов	20	
Окончание ассистентуры-стажировки	5	
Выполнение годовой нагрузки: 1 ставка и выше	100	
0,9 ставки	90	

	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18</p>	<p>Лист 22 Всего листов 36 Версия 02</p>
---	--	--

0,8 ставки	80	
0,7 ставки	70	
0,6 ставки	60	
0,5 ставки	50	
0,4 ставки	40	
0,3 ставки	30	
0,25 ставки	25	
ИТОГО:		

II. ПЕРЕМЕННАЯ ЧАСТЬ

Целевые показатели деятельности преподавательского состава МаГК им. М. И. Глинки	Форма отчётности, содержащая информацию о выполнении показателя	Оценочный бал	Набранные баллы и примечание
УЧЕБНАЯ, УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ И ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА			
Подготовка выпускников лицея и колледжа МаГК для продолжения обучения на следующей ступени обучения (колледж и консерватория): – специальный класс – предметы, выносимые на вступительные экзамены	Приказ о зачислении	5-10 1-3	
Подготовка учеников – лауреатов и дипломантов профессиональных конкурсов международного, всероссийского и областного уровней	Диплом	3-10	



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18

Лист 23
Всего листов 36
Версия 02

Разработка новых программ, авторских курсов	Наличие дисциплины в учебном плане и использование учебном процессе	5-10	
Сольный концерт учащегося	Афиша, рецензия	3-5	
Открытый концерт класса	Афиша, рецензия	2-4	
Издание учебно-методических материалов: – с грифом Минобразования; – с грифом УМЦ ЧО; – без грифа	Наличие издания	10 (3 года, т.е. 6 семестров) 5 3	
Создание учебно-методических материалов с применением электронных ресурсов (в том числе компьютерных презентаций, аудио и видеозаписей и т.д.). Сертификация ЭМР	Наличие дисциплины в учебном плане и использование учебном процессе	5 (1 год, т.е. 2 семестра)	
Проведение мастер-классов в рамках мероприятий по уровням: – международный и всероссийский; – региональный, городской; – внутривузовский	Программа мероприятия Отзыв	1- 5	
Участие в профориентационных мероприятиях (лекции, концерты, открытые уроки, методические консультации): – площадки МаГК – площадки города; – за пределами города, в регионе	Программа мероприятия Отзыв	3 5 10	



Министерство культуры Челябинской области
 ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
 КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
 профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
 рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
 состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная
 консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
 СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18

Лист 24
 Всего листов 36
 Версия 02

<p>Организация и проведение воспитательных мероприятий: вечеров, встреч, диспутов, соревнований и товарищеских встреч по разным видам спорта; участия студентов в мероприятиях социальной направленности (т.е. не связанных с концертно-творческой деятельностью)</p>	<p>Программа мероприятия Отзыв</p>	<p>1-3</p>	
<p>Подготовка к аккредитации и участие в её проведении (для заведующих кафедрами, деканов, руководителей структурных подразделений)</p>	<p>По представлению проректора, отдельными приказами</p>		
<p>Итоговая аттестация учеников класса (выпускников): – хорошо; – отлично</p>		<p>1 2</p>	
<p>Выступление с методическим докладом: – на кафедре; – на общевузовской конференции в МаГК; – за пределами МаГК</p>	<p>Программа мероприятия</p>	<p>1 2 3</p>	
<p>Повышение квалификации: – вне МаГК (других учебных заведениях России) – за свой счет</p>	<p>Сертификат, удостоверение</p>	<p>8 10</p>	
<p>Выполнение отдельных поручений зав. кафедрой, декана, проректора</p>	<p>Представление зав. кафедрой, декана, проректора</p>	<p>1-10</p>	



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18

Лист 25
Всего листов 36
Версия 02

НАУЧНАЯ РАБОТА

Издание статьи: – в международных изданиях и журналах реестра ВАК; – в журналах реестра РИНЦ; – иных сборниках и журналах	Публикация Выходные данные	10 (1 год, т.е. 2 семестра) 7 5	
Подготовка и издание монографии	Наличие издания	10 (2 года, т.е. 4 семестра)	
Организация и проведение конференции (по согласованию с проректором)	Программа мероприятия	1-5	
Участие с докладом в работе конференций (МаГК) – доклад на пленарном заседании; – сообщение на секционном заседании В других учебных заведениях: – доклад на пленарном заседании; – сообщение на секционном заседании	Программа мероприятия	4 2 5 3	
Подготовка лауреата конкурса методических, научных, научно-методических работ по уровням: – международный; – всероссийский; – межвузовский; – внутривузовский	Диплом	(1 год, т.е. 2 семестра) 5 4 2 1	
Составление сборников научных статей и материалов (в т.ч. НТСО)	Наличие и здания	2-5 (в зависимости от статуса и объема)	



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18

Лист 26
Всего листов 36
Версия 02

Рецензирование: – научной статьи; – концертного, творческого мероприятия	Рецензия	1	
КОНЦЕРТНАЯ, ТВОРЧЕСКАЯ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
Концерт преподавателя с новой программой (сольный, в ансамбле): – залы МаГК; – площадки за пределами МаГК	Афиша, рецензия	3-5 5-10 (с учетом длительности концерта)	Ансамбли преподавателей
Руководство творческим проектом (мероприятие, объединяющее в себе творческую, научную и иные виды деятельности):	Афиша, рецензия	1-5	
Участие преподавателя в концерте: – залы МаГК; – площадки за пределами МаГК	Афиша, рецензия	1-3	
Участие преподавателя в концерте как концертмейстера: – залы МаГК; – площадки за пределами МаГК	Афиша	(с учетом длительности концерта и ступени образования учащегося) 1-5	
Участие преподавателя в конкурсе как концертмейстера по уровням: – международный, всероссийский; – областной, региональный; – городской;	Программа конкурса	(с учетом длительности программы и ступени образования учащегося) 1-8	



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18

Лист 27
Всего листов 36
Версия 02

– внутривузовский			
Победа в профессиональном конкурсе международного или всероссийского уровней	Копия диплома	5-10 (1 год, т.е. 2 семестра)	
Участие в организационных комитетах творческих мероприятий в качестве председателя, заместителя председателя оргкомитета мероприятия, директора, исполнительного директора (на коммерческой основе) по уровням: – международный, всероссийский; – областной, региональный; – городской; – внутривузовский (учитываются только те, что осуществлялись на безвозмездной основе)	Программа мероприятия	10 5 3 2 10	
Организация и проведение просветительских мероприятий: – площадки МаГК; – площадки города; – за пределами города, в регионе	Программа мероприятия Отзыв	3 3 5	
Издание авторских сочинений	Исполнение и МаГК и использование в учебном процессе	3-5 (1 год, т.е. 2 семестра)	
Выполнение переложений, аранжировок, инструментовок	Использование в учебном процессе	1 б за п.л.	

Примечания:




Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–18

Лист 28
Всего листов 36
Версия 02

1. Ответственность за достоверность информации, предоставленной в рейтинговой анкете, несет преподаватель.
2. Указанные достижения формируются в личный файл преподавателя, выносятся на обсуждение кафедры и заверяются заведующим кафедрой.
3. По итогам обсуждения и по представлению заведующего кафедрой, заполненные рейтинговые таблицы принимаются в производственную комиссию.
4. Производственная комиссия проверяет и утверждает рейтинговые анкеты при условии:
 - выполнения преподавателем должностных инструкций и правил внутреннего распорядка;
 - своевременного предоставления документации (планов, отчетов, ведомостей, журналов и т. д.) в строго утвержденных формах и в установленные сроки;
 - отсутствия дисциплинарных замечаний.
5. Отдельные виды деятельности, невнесенные в анкету, могут быть представлены в производственную комиссию по ходатайству заведующего кафедрой

Зав. кафедрой _____ / _____ « ____ » _____ 20 __ г.
(подпись) (расшифровка подписи)

Преподаватель _____ / _____ « ____ » _____ 20 __ г.
(подпись) (расшифровка подписи)

	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18</p>	<p>Лист 29 Всего листов 36 Версия 02</p>
---	--	--

Приложение 3. Примерная таблица

Показатели и критерии оценки эффективности деятельности концертмейстеров Магнитогорской государственной консерватории им. М. И. Глинки

Ф.И.О. концертмейстера

I. БАЗОВАЯ ЧАСТЬ

Показатели достигнутой квалификации

Показатель	Оценочный бал	Набранные баллы
Высшая категория	15	
Первая категория	10	
Без категории	5	
Наличие государственной награды РФ:		
Народный артист	25	
Заслуженный деятель искусств	22	
Заслуженный артист	20	
Заслуженный работник Высшей школы	18	
Заслуженный работник культуры	15	
Заслуженный учитель <i>(учитывается наивысшая из наград)</i>	15	
Наличие ведомственных знаков отличия:		



Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»

Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»

СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18

Лист 30
Всего листов 36
Версия 02

«За достижения в культуре» «За вклад в российскую культуру» «За отличную работу» Медаль К.Д. Ушинского «Почетный работник ВПО» «Почетный работник СПО» «Почетный работник общего образования» «Отличник народного образования» <i>(учитывается наивысшая из наград)</i>	10	
Наличие ведомственных грамот РФ: Почетная грамота МК РФ Почетная грамота МОиН РФ Благодарность министра культуры РФ Благодарность МОиН РФ <i>(учитывается наивысшая из наград)</i>	8	
Наличие ведомственных грамот Челябинской области: Почетная грамота МК ЧО Почетная грамота МОиН ЧО Благодарность МК ЧО Благодарность МОиН ЧО <i>(учитывается наивысшая из наград)</i>	5	
Государственная премия Челябинской области в сфере культуры и искусства	10	
Награды Губернатора Челябинской области: Почетная грамота Благодарность Благодарственное письмо	5	



<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18</p>	<p>Лист 31 Всего листов 36 Версия 02</p>
--	--

<i>(учитывается наивысшая из наград)</i>		
Награды Законодательного Собрания Челябинской области: Почетная грамота Благодарственное письмо Премия в сфере культуры и искусства <i>(учитывается наивысшая из наград)</i>	5	
Награды Управления культуры г. Магнитогорска	3	
Награды главы г. Магнитогорска	3	
Членство в профессиональных творческих союзах РФ (композиторов, художников, театральных деятелей и. т.д.)	10	
Лауреат международного, всероссийского конкурсов	25	
Дипломант международного, всероссийского конкурсов	20	
Окончание ассистентуры-стажировки	5	
Выполнение годовой нагрузки: 1 ставка и выше 0,9 ставки 0,8 ставки 0,7 ставки 0,6 ставки 0,5 ставки 0,4 ставки 0,3 ставки 0,25 ставки	100 90 80 70 60 50 40 30 25	
ИТОГО:		




Министерство культуры Челябинской области
ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ
КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки»
*Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского
состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная
консерватория (академия) им. М.И. Глинки»*
СМК-ПВД-ПСВ-7.3/25-18

Лист 32
Всего листов 36
Версия 02

II. ПЕРЕМЕННАЯ ЧАСТЬ

Целевые показатели деятельности концертмейстеров МаГК им. М. И. Глинки	Форма отчётности, содержащая информацию о выполнении показателя	Оценочный бал	Набранные баллы и примечание
Участие в конкурсах в качестве концертмейстера (иллюстратора) обучающихся по уровням: – международных, всероссийских – региональных – зональных, городских конкурсах (фестивалях)	Копия диплома	20 15 10	
Участие в качестве концертмейстера (иллюстратора) обучающихся в государственных экзаменах: – ассисентура-стажировка; – консерватория; – колледж, лицей	Программа экзаменов	20 15 10	
Участие в качестве концертмейстера (иллюстратора) обучающихся в приёмных экзаменах – ассисентура-стажировка; – консерватория; – колледж, лицей	Программа экзаменов	5	
Освоение преподавателем - концертмейстером (иллюстратором) нового репертуара	Отзыв заведующего кафедрой	10	
ИТОГО:			


	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–18</p>	<p>Лист 33 Всего листов 36 Версия 02</p>
---	--	--

Примечания:

1. Ответственность за достоверность информации, предоставленной в рейтинговой анкете, несет преподаватель.
2. Указанные достижения выносятся на обсуждение кафедры и заверяются заведующим кафедрой.
3. По итогам обсуждения и по представлению заведующего кафедрой, заполненные рейтинговые таблицы принимаются в производственную комиссию.
4. Производственная комиссия проверяет и утверждает рейтинговые анкеты при условии:
 - выполнения преподавателем должностных инструкций и правил внутреннего распорядка;
 - своевременного предоставления документации (планов, отчетов, ведомостей, журналов и т. д.) в строго утвержденных формах и в установленные сроки;
 - отсутствия дисциплинарных замечаний.
5. Отдельные виды деятельности, невнесенные в анкету, могут быть представлены в производственную комиссию по ходатайству заведующего кафедрой.




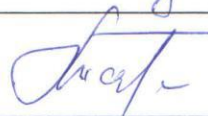
Зав. кафедрой _____ / _____ « ____ » _____ 20 __ г.
(подпись) (расшифровка подписи)


Концертмейстер _____ / _____ « ____ » _____ 20 __ г.
(подпись) (расшифровка подписи)

	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–18</p>	<p>Лист 35 Всего листов 36 Версия 02</p>
---	--	--

Лист согласования
СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–18

Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат
профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе
рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава
и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория
(академия) им. М.И. Глинки»

Должность	Подпись	И.О. Фамилия	Дата
Проректор по учебной работе		Т.Ю. Цокало	30.08.2018
Проректор по научной работе		Г.Е. Гун	05.09.2018
Главный бухгалтер		Е.В. Кажаева	05.09.2018
Председатель профсоюзной организации		Л.Г. Писаренко	05.09.2018

	<p>Министерство культуры Челябинской области ГБОУ ВО ЧО «МАГНИТОГОРСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ (академия) имени М.И. Глинки» <i>Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»</i> СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–18</p>	<p>Лист 36 Всего листов 36 Версия 02</p>
---	--	--

Лист ознакомления

СМК–ПВД–ПСВ–7.3/25–18

Положение о порядке назначения и определения размеров стимулирующих выплат профессорско-преподавательскому составу и концертмейстерам на основе рейтинговой оценки эффективности деятельности профессорско-преподавательского состава и концертмейстеров ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) им. М.И. Глинки»

С настоящим Положением можно ознакомиться на официальном сайте и корпоративном (образовательном) портале ГБОУ ВО ЧО «Магнитогорская государственная консерватория (академия) имени М.И. Глинки».