

Бюллетень новых поступлений в библиотеку МаГК
октябрь – декабрь 2016

Теория музыки

1. Как преподавать музыкальную литературу [Текст] : сост. вступ. ст. А. Тихонова. - М. : Классика- XXI, 2007. - 172. - (Мастер - класс).
2. Кириллова, Н.Б.
Медиалогия [Текст] / Н. Б. Кириллова. - М. : Академический Проект, 2015. - 424 с. - ISBN 978-5-8291-1734-4: 200р
3. Кудряшов, А.Ю.
Теория музыкального содержания. Художественные идеи европейской музыки XVII - XX вв. [Текст] : учеб. пособие для муз. вузов и вузов искусств / А. Ю. Кудряшов. - Изд. 2-е, стереотип. - СПб. : Лань, 2010. - 432с. - (Учебники для вузов. Специальная литература). (2 экз.)
4. Музыка. Язык. Традиция [Текст] : сб. науч. трудов / Ленинград. гос. институт театра, музыки и кинематографа; ред. Е. Хваленская. - Л. : ЛГИТМиК, 1990. - 192 с. - (Проблемы музыкознания: вып.5). - ISBN 5-7140-0108-2.
5. Николаева, Е.В.
История музыкального образования [Текст] : Древняя Русь: конец X - середина XVII столетия / Е. В. Николаева. - Ксерокопия. - М. : Владос, 2003. - 208с. - (Учебник для вузов). - ISBN 5-691-007768-8: 50р.
6. ЭВМ и проблемы музыкальной науки [Текст] : межвуз. сб. науч. трудов. Вып. 8 / Акад. наук СССР; отв. ред. В.М. Цеханский. - Новосибирск : Новосиб. гос. конс., 1989. - 196 с. - ISBN 5-7196-0452-9. (2 экз.)
7. Учебник гармонии [Текст] / И.Дубовский, С.Евсеев, И.Способин, В.Соколов (в первой части). - М : Музыка, 1965. - 438с.

Аранжировка

8. Гараян, Г.А.
Аранжировка для эстрадных инструментальных и вокально-инструментальных ансамблей [Ноты] / Г. А. Гараян. - 2-е, доп. изд. - М., 1986. - 224 с. - (Художественная самодеятельность).

Музыкальная педагогика

9. Ветлугина, Н.А.

Теория и методика музыкального воспитания в детском саду [Текст] / Н. А. Ветлугина, А.В. Кенеман. - М. : Просвещение, 1983. - 255 с.

10. Рачина, Б.С. Педагогическая практика: подготовка педагога-музыканта [Текст] : учеб.-метод. пособие / Б. С. Рачина. - СПб. : Лань, 2015. - 512 с. - ISBN 978-5-8114-1776-6: 572р34к. (2 экз.)

11. Утренняя гимнастика под музыку [Текст] : пособие для воспитателя и муз. рук. детского сада: (Из опыта работы) / сост. Е.П. Иова, А.Я. Иоффе и др. - Изд. 2-е, исправ. и доп. - М. : Просвещение, 1984. - 176 с.

Музыкальная литература

12. Русское народное музыкальное творчество [Текст] : хрестоматия / сост., ред. Н.М. Бачинская и Т.В. Попова. - Изд. 2-е. - М. : Музгиз, 1962. - 300с.

13. Назиб Жиганов [Текст] / сост. А. Егоров. - Казань : Татар. кн. изд, 2013. - 376 с..

14. Рыбакина, Е.Л.

Пейко Н.И. [Текст] : очерк жизни и творчества / Е. Л. Рыбакина. - М. : Сов. композитор, 1980. - 144 с.

15. Остроумова, Н.В.

Иоганн Кунау [Текст] : Жизнь и творчество музыканта эпохи барокко / Н. В. Остроумова. - М. : Прест, 2003. - 208 с. - ISBN 5-86203-096-4: 100р. (2 экз.)

16. Огаркова, Н.А.

Светская музыкальная культура в России XIX века [Текст] / Н. А. Огаркова. - Изд. 3-е, стереотип. - СПб. : Лань, 2017. - 64 с. - ISBN 978-5-8114-1911-1. (3 экз.)

Хоровое искусство

17. Карулина, З.В.

Основы вокальной безопасности [Текст] / З. В. Карулина. - М. : Компания Спутник+, 2007. - 64 с. - ISBN 978-5-364-00630-1: 5р

18. Копытман, М.Р.

Хоровое письмо [Текст] / М. Р. Копытман. - М. : Сов. композитор, 1971. - 200с.

19. Певческая капелла Санкт-Петербурга [Текст] : [альбом] / авт.-сост. В.А. Чернушенко, П.П. Левандо. - СПб. : АО "Славия-Интербук", 1994. - 60 с. - ISBN 5-7664-1022-0: 50р.

Опера

20. Вагнер, Р.

Кольцо нибелунга [Текст] : сцен. действие в трех днях с предвечерием / Р. Вагнер ; пер. с нем. Ю.Е. Смирнов. - СПб. : Quadrivium; Деметра, 2016. - 400 с.

21. Орфенов, А.И.

Творческий путь Л.В.Собинова [Текст] / А. И. Орфенов. - М. : Музыка, 1965. - 100 с. - (В помощь педагогу-музыканту).

Духовые инструменты

22. Толмачев, Ю.А.

Духовые инструменты [Текст] : История исполнительского искусства / Ю. А. Толмачев, В.Ю. Дубок. - СПб. : Лань, 2015. - 288 с. (5 экз.)

Камерный ансамбль

23. Ситдикова, Ф.Б.

Скрипичный текст в сольных и ансамблевых сочинениях западноевропейского барокко [Текст] / Ф. Б. Ситдикова, И. В. Алексеева ; Уфимская гос. акад. искусств им. З. Исмагилова. - Уфа : УГАИ, 2015. - 240 с. - ISBN 978-5-93716-071-3: 100р.

24. Хотенова, Н.Н.

Алгоритм работы над ансамблевым произведением [Текст] : лекция по методике преподав. конц. класса для студ. консерваторий и вузов / Н. Н. Хотенова ; Магнитог. гос. консерватория. - Магнитогорск : МаГК, 2016. - 16с. (5 экз.)

Фортепианная педагогика и исполнительство

25. Вспоминая Софроницкого [Текст] / сост. И. Никонович, А. Скрябин. - М. : Классика-XXI, 2008. - 424 с. (2 экз.)

26. Любомудрова, Н.А.

Методика обучения игре на фортепиано / Н. А. Любомудрова. - М., 1982.

Хореографическое искусство

27. Абызова, Л.И.

Теория и история хореографического искусства [Текст] : термины и определения: глоссарий: учебное пособие / Л. И. Абызова. - СПб. : Композитор, 2015. - 168 с. - ISBN 978-5-7379-0829-4: 596р56к. (5 экз.)

28. Есаулов, И.Г.

Устойчивость и координация в хореографии [Текст] : учеб.-метод. пособие / И. Г. Есаулов. - 2-е изд., испр. - СПб : Лань, 2016. - 160с. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-1753-7. (2 экз.)

29. Лукьянова, Е.А.

Дыхание в хореографии [Текст] : учеб. пособие / Е. А. Лукьянова. - Изд. 2-е, стереотип. - СПб : Лань, 2016. - 184с. - (Учебники для вузов. Специальная литература). (3 экз.)

Социология

30. Жидков, В.С.

Искусство и общество [Текст] : учеб. пособие / В. С. Жидков, К.Б. Соколов ; М-во культуры РФ; Гос. инст. искусствознания. - СПб. : Алетейя, 2005. - 592 с. - ISBN 5-89329-780-5.

31. Введение в социологию искусства [Текст] : учеб. пособие / Е.В. Дуков, В.С. Жидков, Ю.В. Осокин, К.Б. Соколов, Н.А. Хренов; М-во культуры РФ; Гос. инст. искусствознания. - СПб. : Алетейя, 2001. - 256 с. - ISBN 5-89329-357-4.

32. Социология искусства [Текст] / отв. ред. В.С. Жидков и Т.А. Клявина; авт. колл. В.Н. Дмитриевский и др.; Гос. инст. искусствознания. - СПб : Искусство-СПб, 2005. - 479 с. - (Академия XXI). - ISBN 5-210-01609-9: 200р.

Менеджмент

33. Тульчинский, Г.Л.

Менеджмент в сфере культуры [Текст] / Г. Л. Тульчинский, Е.Л. Шекова ; Высшая школа экономики - СПб. - Изд.5-е, испр. и доп. - СПб. : Лань, 2013. - 542с. (5 экз.)

Физкультура

34. Методические рекомендации по физическому воспитанию [Текст] . Вып. 5 / М-во высш. и ср. спец образ. СССР. - М. : Высшая школа, 1986. - 112 с.
35. Методические рекомендации по физическому воспитанию [Текст] . Вып. 4 / М-во высш. и ср. спец образ. СССР; С.А. Полиевский и др. - М. : Высшая школа, 1985. - 95 с.
36. Семенов, Л.П.
Советы тренерам [Текст] : (сборник упр. и метод. рек.) / Л. П. Семенов. - Изд.2-е, перераб. - М. : Физкультура и спорт, 1980. - 176 с.

Искусствоведение

37. Данилова, Г.И.
Искусство [Текст] : 10 кл.: базовый уровень: учебник / Г. И. Данилова. - 2-е изд., стереотип. - М. : Дрофа, 2014. - 366 с. - ISBN 978-5-358-14406-4. (8 кз.)

Литературоведение

38. История русской литературы XX века [Текст] : учебник для акад. бакалавриата: базовый курс. Ч. I / под общ. ред. В.В. Агеносова; Мос. пед. гос. университет. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2016. - 795с. - ISBN 978-5-9916-3578-3. (5 экз.)
39. История русской литературы XX века [Текст] : учебник для акад. бакалавриата: базовый курс. Ч. II / под общ. ред. В.В. Агеносова; Мос. пед. гос. университет. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2016. - 687 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-3579-0. (5 экз.)
40. Лихачев, Д.С.
"Слово о полку Игореве" [Текст] : историко-литературный очерк: / Д. С. Лихачев. - М. : Просвещение, 1976. - 176 с.

Художественная литература

41. Достоевский, Ф.М.

Идиот [Текст] : роман / Ф. М. Достоевский. - Ижевск : Удмуртия, 1984. - 560 с.

42. Крылов, И.А.

Басни [Текст] / И. А. Крылов ; худ. А. Лаптев; изд. И.П. Носова. - М. : Махаон, 2016. - 128 с. - (Чтение - лучшее учение). - ISBN 978-5-389-10692-5: 107р10к.

43. Кунау, И.

Музыкальный шарлатан [Текст] / И. Кунау ; пер. Н. Остроумовой. - М. : Прест, 2007. - 192 с. - ISBN 5-86203-100-6: 100р. (2 экз.)

44. Островский, А.Н.

Пьесы [Текст] / А. Н. Островский. - М. : АСТ, 2015. - 412 с. - (Русская классика). - ISBN 978-5-17-063240-4: 160р94к.

45. Пушкин, А.С.

Сочинения [Текст] : в 3-х т. Т.2 / А. С. Пушкин ; подг. текста Д.Д. Благого. - М. : Гос. изд. худ. литературы, 1957. - 504с. - (Школьная библиотека).

46. Толстой, Л.Н.

Война и мир [Текст] : роман. Т. I - II / Л. Н. Толстой. - М. : Э, 2016. - 736 с. - (Русская классика). - ISBN 978-5-699-40473-5: 191р27к. (5 экз.)

47. Толстой, Л.Н.

Война и мир [Текст] : роман. Т. III - IV / Л. Н. Толстой. - М. : Э, 2016. - 736 с. - (Русская классика). - ISBN 978-5-699-40476-6. (5 экз.)

Иностранный язык

Английский язык

48. Карпова, Т.А.

Английский язык [Текст] : учеб. пособие / Т. А. Карпова, А.С. Восковская. - 5-е изд., перераб. и доп. - М. : Кнорус, 2016. - 368 с. - (Бакалавриат). (5 экз.)

49. Ковалик, Л.Д.

Headwey English [Текст] : [Успешный английский]: учеб. пособие по английскому языку для студентов консерватории / Л. Д. Ковалик ; Магнитог. гос. консерватория им. М.И. Глинки. - Магнитогорск : МаГК, 2016. - 172 с. - ISBN 978-5-7114-0571-9. (60 с.)

50. Great Five [Текст] : [учебник для студентов]: Британский клуб: школа языков. - Ксерокопия. - Б.м : Б.и., 2014. - 80 с. - (Говорим по новому).

51. NSL republic students` book [Текст] : [учебник для студентов]: Британский клуб: школа языков. - Ксерокопия. - Б.м : Б.и., 2014. - 56 с. - (Говорим по новому).

Итальянский язык

52. Караулин, Ю.А.

Основной курс итальянского языка [Текст] : (для начинающих): учебник и практикум для акад. бакалавриата / Ю. А. Караулин, Т.З. Черданцева. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2016. - 350 с. - ISBN 978-5-9916-7954-1.(2 экз.)

Немецкий язык

53. Катаева, А.Г.

Немецкий язык для гуманитарных вузов [Текст] : учебник и практикум для акад. бакалавриата / А. Г. Катаева, С.Д. Катаев, В.А. Гальденман. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Юрайт, 2016. - 269 с. - (Бакалавр. Академический курс). - ISBN 978-5-9916-7017-3.

Французский язык

54. Методические указания по практической фонетике французского языка для 1 курса [Текст] / Магнитог. гос. универ.: сост. Р.Г. Коваленко. - Магнитогорск : МаГУ, 2004. - 91 с. (3 экз.)

55. Поговорим о музыке = Parlons musique [Текст] : метод. пособие : франц. яз./ Магнитог. гос. пед. инст: сост. Н.П. Снитько. - Магнитогорск, 1996. - 76 с. (5 экз.)

56. Маленький принц Антуана де Сент-Экзюпери = Le Petit Prince [Текст] : метод. пособие по дом. чтению: франц. яз / Магнитог. гос. универ.: сост. В.В. Осадчая. - Магнитогорск : МаГУ, 2007. - 98 с. (2экз.)

57. Сказки феи = Les contes de fee [Текст] : метод. пособие по дом. чтению по сказкам Ш. Перро и братьев Гримм / Магнитог. гос. универ.: сост. В.В. Осадчая. - Магнитогорск : МаГУ, 2007. - 131 с. (6 экз.)

58. Деловая корреспонденция на французском языке [Текст] : метод. указания / Магнитог. гос. универ.: сост. Л.В. Иванова. - Магнитогорск : МаГУ, 2008. - 51 с. (8 экз.)

Электронные ресурсы

59 . Гроше, Ю.

Итальянский язык для начинающих [Электронный ресурс] : самоучитель, разговорник / Ю. Гроше. - М. : Айрис, 2014.

60. Ковалик, Л.Д.

Headwey English [Электронный ресурс] : учеб. пособие по английскому языку для студентов консерватории / Л. Д. Ковалик ; Магнитог. гос. консерватория им. М.И. Глинки. - Магнитогорск, 2016.

Философия

61. Ницше, Ф.

Сочинения [Текст] : в 2-х т. Т. 1 / Ф. Ницше ; сост. К.А. Свасьян. - М. : Мысль, 1990. -832с.

62. Ницше, Ф.

Сочинения [Текст] : в 2-х т. Т. 2 / Ф. Ницше ; сост. К.А. Свасьян. - М. : Мысль, 1990. - 832 с. - ISBN 5-244-00138-8: 50р.

63. Лешкевич, Т.Г.

Философия науки [Текст] : учебное пособие для аспирантов и соискателей ученой степени / Т. Г. Лешкевич. - М. : Инфра-М, 2016. - 272 с. - (Высшее образование: Аспирантура). - ISBN 978-5-16-009213-3. (3 экз.)

64. Горнова, Г.В.

Философия города [Текст] / Г. В. Горнова. - М. : Форум, 2015. - 344 с. - ISBN 978-5-16-91134-776-5. (4 экз.)

Краеведение

65. Вопросы музыкально-исполнительского искусства [Текст] : материалы межвуз. науч.-практ. конференции 19 - 20 апреля 2016 г. Вып.3 / ред.-сост. Н.И. Лазарева; Магнитог. гос. консерватория им. М.И. Глинки. - Магнитогорск : МаГК, 2016. - 136 с. - ISBN 978-5-7114-0576-4. (5 экз.)

66. Любовь к родному краю как тема художественного творчества (К 100-летию со дня рождения Г. Свиридова) [Текст] : XXI Рос. пед. ассамблеи искусств в Магнитогорске "Искусство, наука и худ. образов.": материалы Всерос. науч.-практ. конф. 25 - 27 нояб. 2015 г. / ред. колл. О.А. Урванцева; (сост.) И.Л. Пивоварова и др.; МаГК им.М.И.Глинки. - Магнитогорск : МаГК, 2016. - 172 с. - ISBN 978-5-7114-0570-2. (5 экз.)

67. Синецкая, Т.М.

Дом по имени "Камерный хор" [Текст] : очерки о Камерном хоре ЧКО под управ. нар. арт. России В. Михальченко / Т. М. Синецкая ; М-во культуры Чел. обл. - Челябинск : Авто Граф, 2012. - 256 с.

68. Синецкая, Т.М.

Челябинская филармония: люди и время [Текст] : (1937-2007) / Т. М. Синецкая ; М-во

культуры Челяб. обл. - Челябинск : Б.и., 2007. - 504 с.

69. Синецкая, Т.М.

Времена года "Классики" [Текст] : камерный оркестр Челяб. филармонии под. управ. заслуж. арт. России А. Абдурахманова / Т. М. Синецкая ; М-во культуры Чел. обл. - Челябинск : Б.и., 2016. - 416 с. (2 экз.)

Справочная литература

70. Музыкальная энциклопедия [Текст] : [в шести томах]. Т.3. Корто - Октоль / гл. ред. Г.В. Келдыш. - М. : Советская Энциклопедия, 1976. - 1102с. - (Энциклопедии. Словари. Справочники).

71. Ректоры России [Текст] . - М. : Современный университет, 2002. - 292 с. - (Энциклопедическая серия. Интеллектуальный фонд России).

Ноты

Фортепиано в 2 руки

72. Бах, И.С.

Инвенции [Ноты] : для фп. / И. С. Бах ; ред. Ф. Бузони; вступ. ст., комм., пер. и подг. изд. Н. Копчевского. - М. : Музыка, 2014. - 96 с. - (MZ 00983). - ISBN 979-0-66006-217-3. - Н.д.983.(10 экз.)

73.Бах, И.С.

Маленькие прелюдии и фугетты [Ноты] : для фп. / И. С. Бах ; ред. Н.Кувшинникова. - М. : Музыка. - 64с. - Н.д.15690. (10 экз.)

74.Бах, И.С.

Маленькие прелюдии и фуги [Ноты] : для фп. (К.Черни) / И. С. Бах. - Киев : Музична Украина, 1973. - 49с.

75.Бах, И.С.

Нотная тетрадь Вильгельма Фридемана Баха [Ноты] : для фп. / И. С. Бах ; подготов.и вступ. ст. Н. Копчевского. - М. : Музыка, 1975. - 144 с.

76.Бах, И.С.

Klavierübung [Ноты] : для фп. Ч. 1. Партиты / И. С. Бах ; ред. Н. Копчевский. - М. : Музгиз, 1962. - 116 с. - Н.д.27782.

77.Бах, И.С.

Токкаты [Ноты] : для фп. / И. С. Бах ; ред. Н. Копчевский. - М. : Музыка, 1964. - 93 с. - Н.д.27681.

78.Бах, И.

Хорошо темперированный клавир [Ноты] : [для фп.]. Ч.1 / И. Бах ; ред.Б. Муджеллини. - М. : Музыка, 1965. - 117 с. - Н.д.3175.

79.Бах, И.

Хорошо темперированный клавир [Ноты] : [для фп.]. Ч.2 / И. Бах ; ред.Б. Муджеллини. - М. : Музыка, 1965. - 141 с. - Н.д.3176.

80.И.С.Бах-Д.Кабалевский.

Маленькие органнне прелюдии и фуги [Ноты] : Органная прелюдия и фуга: до мин. Органная токката и фуга: ре мин.: обраб. для фп. / И.С.Бах-Д.Кабалевский. - М. : Музыка, 1986. - 80 с. - Н.д.13258.

81.Бетховен, Л.

Вариации [Ноты] : для фп.: в 2 руки: уртекст. Т. I / Л. Бетховен. - Лейпциг : С.F. Peters, Б.г. - 110 с.

82.Бетховен, Л.

Соната №29 [Ноты] : для фп.: ор. 106: с прилож. анализа фуги (IV часть), вып. Ф. Бузони / Л. Бетховен ; ред. Г. Бюлова. - М. : Музыка, 1976. - 79 с. - (Классические сонаты). - Н.д.9261.

83.Бетховен, Л.

Сонаты [Ноты] : для фп. Т.I. NN 1 - 15 / Л. Бетховен ; ред.А.Б.Гольденвейзера. - М. : Музыка, 1965. - 380 с. - Н.д.3108.

84.Бетховен, Л.

Сонаты [Ноты] : для фп. Т.II. / Л. Бетховен ; ред.А.Б.Гольденвейзера. - М. : Музыка, 1965. - 432 с. - Н.д.3109.

85.Глинка, М.И.

Полное собрание сочинений [Ноты] . Т.6. Сочинения для фортепиано в 2-е руки / М. И. Глинка ; том подготов. Н.Н. Загорный. - М. : Музгиз, 1958. - 282 с.

86.Избранные увертюры из опер русских композиторов [Ноты] : перелож. для фп. - Л. : Музыка, 1985. - 71 с. - Н.д.3145.

87. Клементи, М.

Шесть сонатин [Ноты] : для фп.: соч. 36 / М. Клементи ; М. Клементи. - Киев : Музыка, 1958. - 39 с. - Н.д.о 193 в.

88. Лист, Ф.

Этюды [Ноты] : для фп. / Ф. Лист. - М. : Музгиз, 1959. - 192 с. - м.20410г.

89.Мошковский, М.
15 виртуозных этюдов [Ноты] : соч. 72: для фп. / М. Мошковский. - М. : Музгиз, 1960. - 68 с. - Н.д.5244.

90.Моцарт, В.А.
Сонаты [Ноты] : для фп. / В. А. Моцарт ; ред. А.Б. Гольденвейзера. - М. : Музыка, 1964. - 340 с. - Н.д.1119.

91.Полифонические пьесы советских композиторов [Ноты] : для фп. Вып. I / ред.-сост. Э. Бабасян. - М. : Музыка, 1979. - 64 с.

Прокофьев, С.С.
Мимолетности [Ноты] : для фп.: соч. 22 / С. С. Прокофьев. - М. : Музыка, 1965. - 28 с. - Н.д.3032.

92.Рахманинов, С.В.
Избранные фортепианные произведения / С. В. Рахманинов. - Л., 1977.

93.Рахманинов, С.В.
24 прелюдии [Ноты] : для фп. / С. В. Рахманинов ; ред. П.А.Ламма. - М. : Музгиз, 1966. - 115 с. - Н.д.1365.

94.Сен-Санс, К.
Пляска смерти [Ноты] : для фп.: ор.40 / К. Сен-Санс. - Ксерокопия. - Б.м : Б.и., Б.г. - 13 с.

95.Скрябин, А.Н.
24 прелюдии [Ноты] : для фп.:соч.11 / А. Н. Скрябин ; ред. К.Н. Игумнова и Я. Мильштейна. - М. : Музыка, 1971. - 42 с. - Н.д. 7057.

96.Смелков, А.П.
Альбом для детей и юношества [Ноты] : 24 пьесы для фп. Тетр. II (15 - 24). Подражание Шуману и Чайковскому: ор. 61 / А. П. Смелков. - СПб. : Ut, 2001. - 36 с.

97.Сорокин, К.С.
Полифоническая тетрадь для юношества [Ноты] : 24 прелюдии и фуги: соч. 78: [для фп.] / К. С. Сорокин. - М. : Сов. композитор, 1978. - 104 с. - (Б-ка юного пианиста). - с4540к.

98.Черни, К.
Искусство беглости пальцев [Ноты] : для фп.:соч.740. Тетр. I, II, III / К. Черни. - М. : Музгиз, 1961. - 92 с. - Н.д.27465.

99.Шамо, И.
Картины русских живописцев [Ноты] : сюита для фп. / И. Шамо. - Киев : Музична Украина, 1973. - 40с.

100. Школа игры на фортепиано [Ноты] / под общ. ред. А. Николаева; сост. А. Николаев, В. Натансон, Л. Рошина. - Изд. исправ. и доп. - М. : Музыка, 2015. - 201 с. - ISBN 979-0-66006-051-3. - Н.д. 15164. (10экз.)

101. Школа игры на фортепиано [Ноты] / сост. Э. Кисель и др.; под общ. ред. А. Николаева. - Ташкент : Гос. изд. худ. литературы УзССР, 1964. - 204 с.

102. Шопен, Ф.

Полное собрание сочинений [Ноты] . Т. III. Баллады: для фп. / Ф. Шопен ; ред. И. Падеревский, Л. Бронарский, Ю. Турчинский. - 11-е изд. - Варшава - Краков : Польское музыкальное издательство, 1968. - 69 с. - PWM 232.

103. Шопен, Ф.

Полное собрание сочинений [Ноты] : для фп. Т. V. Скерцо / Ф. Шопен ; ред. И. Падеревский, Л. Бронарский, Ю. Турчинский. - 5-е изд. - Краков : Польское музыкальное издательство, Б.г. - 108 с. - PWM 236.

104. Шопен, Ф.

Полное собрание сочинений [Ноты] : для фп. Т. VIII. Полонезы / Ф. Шопен ; ред. И. Падеревский, Л. Бронарский, Ю. Турчинский. - 6-е изд. - Краков : Польское музыкальное издательство, 1963. - 156 с. - PWM 237.

105. Шопен, Ф.

Полное собрание сочинений [Ноты] : для фп. Т. II. Этюды / Ф. Шопен ; ред. И. Падеревский, Л. Бронарский, Ю. Турчинский. - 9-е изд. - Краков : Польское музыкальное издательство, 1966. - 170 с. - PWM 234.

106. Шопен, Ф.

Полное собрание сочинений [Ноты] : для фп. Т. IV. Экспромты / Ф. Шопен ; ред. И. Падеревский, Л. Бронарский, Ю. Турчинский. - Краков : Польское музыкальное издательство, [copyright 1961]. - 52 с. - PWM 233.

107. Шостакович, Д. Д.

24 прелюдии и фуги [Ноты] : для фп.: op. 87. Т. I. / Д. Д. Шостакович. - Лейпциг : Edition Peters, Б.г. - 92с. - (Edition Peters N 4716a). - Н.д. 11736.

108. Шостакович, Д. Д.

24 прелюдии и фуги [Ноты] : для фп.: op. 87. Т. II. № 13 - 24 / Д. Д. Шостакович. - Лейпциг : Edition Peters, Б.г. - 92с. - (Edition Peters N 4716b). - Н.д. 11737.

109. Шуберт, Ф.

Сонаты [Ноты] : для фортепиано в 2 руки. Т. I / Ф. Шуберт. - Лейпциг : Edition Peters, [Б.г.]. - 139 с.

110.Шуберт, Ф.

Сонаты [Ноты] : для фортепиано в 2 руки. Т. II / Ф. Шуберт. - Лейпциг : Edition Peters, [Б.г.]. - 139 с. - (Edition Peters № 488b). - Н.д.10060(2).

111.Шуман, Ф.

Сочинения для фортепиано [Ноты] : для фп. в 2 руки. Т. III / Ф. Шуман ; ред. Эмиль Зауэр. - Лейпциг : C.F. Peters, Б.г. - 252с. - Н.д. 10493а.

112.Шуман, Ф.

Сочинения для фортепиано [Ноты] : для фп. в 2 руки. Т. V / Ф. Шуман ; ред. Адольф Рутхардт. - Лейпциг : C.F. Peters, Б.г. - 231с. - (Edition Peters N 2300e). - Н.д. 7014.

113.Этюды для фортепиано на разные виды техники [Ноты] : учеб.реп. ДМШ: 6 кл. / ред.-сост. Р. Гиндин, М. Карафинка. - 8-е изд. - Киева : Музична Украина, 1988. - 152 с.

114.Юшкина, Н.В.

Вариации на народные темы [Ноты] : учеб. пособие для уч-ся подготов. групп и нач. классов ДМШ и ДШИ: [для фп.] / Н. В. Юшкина; Магнитог. гос. консерватория им. М.И. Глинки. - Магнитогорск : МаГК, 2016. - 36 с. (5 экз.)

Фортепиано в 4 руки

115.Бетховен, Л.

Концерт № 2 [Ноты] : си-бемоль маж.: ор. 19: для фп. с орк. перелож. для 2 фп. в 4 руки / Л. Бетховен ; (ред. Э. Д`Альбера). - М. : Музгиз, 1946. - 52 с.

116.Бетховен, Л.

Концерт № 4 [Ноты] : соль маж.: ор. 58: для фп. с орк. перелож. для 2 фп. в 4 руки / Л. Бетховен ; (ред. Э. Д`Альбера). - М. : Музгиз, 1946. - 72 с.

117.Бетховен, Л.

Концерт № 5 [Ноты] : ми-бемоль маж.: ор. 73: для фп. с орк. перелож. для 2 фп. в 4 руки / Л. Бетховен ; (ред. Э. Д`Альбера). - М. : Музгиз, 1946. - 80 с.

118.Григ, Э.

Концерт [Ноты] : ор.16;для фп. с орк.: перелож. для двух фп. / Э. Григ ; ред. Ю.В. Брюшкова. - М. : Музгиз, 1960. - 64с. - м.21849г.

119.Григ, Э.

Концерт [Ноты] : ор.16;для фп. с орк.: перелож. для двух фп. / Э. Григ ; ред. Ю.В. Брюшкова. - М. : Музгиз, 1965. - 64с.

120. Мендельсон, Ф.

Концерт №2 [Ноты] : соч.40: для фп. с орк.: перелож. для двух фп. / Ф. Мендельсон. - Лейпциг : С.F. Peters, Б.г. - 48 с. - (Edition Peters N 2896b). - Н.д.8323.

121. Моцарт, В.А.

Концерт [№ 15] [Ноты] : К.V. 450: для фп. в 4 руки / В. А. Моцарт ; ред. Эдвин Фишер и Курт Золдан . - Лейпциг : С.F. Peters, Б.г. - 46с. - (Edition Peters N 3309g). - Н.д. 11229.

122. Моцарт, В.А.

Концерт № 21 [Ноты] : KV 467: для фп. в 4 руки / В. А. Моцарт ; ред. Эдвин Фишер и Курт Золдан . - Лейпциг : С.F. Peters, Б.г. - 52с. - (Edition Peters N 2897e). - Н.д. 11237.

123. Моцарт, В.А.

Концерт [№ 23] [Ноты] : К.V. 488: для фп. в 4 руки / В. А. Моцарт ; ред. Эдвин Фишер и Курт Золдан . - Лейпциг : С.F. Peters, Б.г. - 49с. - (Edition Peters N 3309e). - Н.д. 11227.

124. Прокофьев, С.С.

Третий концерт [Ноты] : для фп. с орк.: ор. 26: перелож. для 2-х фп. автора / С. С. Прокофьев. - СПб. : Сов. композитор, 1969. - 94 с. - с1092к.

125. Раков, Н.П.

Концерты [Ноты] : для фп. и струн. орк.: перелож. для двух фп. автора / Н. П. Раков. - М. : Музыка, 1978. - 88 с. - Н.д.10323.

126. Шопен, Ф.

Полное собрание сочинений [Ноты] : для фп. с сопровожд. орк. Т.XIV. Концерты / Ф. Шопен ; ред.И. Падеревский, Л. Бронарский, Ю. Турчиньский; клавир Ежи Лефельд. - 3-е изд. - Краков : Польское музыкальное издательство, 1963. - 216 с. - PWM 3066.

Скрипка

127. Бетховен, Л.

Сонаты [Ноты] : для скрипки и фп. / Л. Бетховен ; ред. Д. Ойстраха и Л. Оборина. - М. : Музыка, 1970. - 250 с. + 1 парт.(79с.). - Н.д.6252.

Балалайка

128. Цыганков, А.А.

Концерт-симфония [Ноты] : для балалайки (домры) и орк. / А. А. Цыганков. - Клавир и партия солиста. - М. : Музыка, 2011. - 80 с. + 2 парт.(35с., 36с.). - ISBN 979-0-706380-12-4:

300р. - Н.д. 17027. (2 экз.)

Домра

129.Избранные произведения для ансамбля домр [Ноты] / Уфимская гос. акад. искусств им. З. Исмагилова; сост. и перелож. - З. Г. Сафаргалина. - Уфа : Б.и., 2014. - 52 с. - ISBN 978-5-87978-882-2: 50р.

130.Инякин, Н.Я.

Концерт [Ноты] : для домры с орк. рус. нар. инструм. / Н. Я. Инякин ; Уфимская гос. консерватория им. З. Исмагилова. - Уфа, 2015. - 28с. - ISBN 978-5-87978-909-6: 50р.

131.Сборник произведений башкирских композиторов [Ноты] : для домры и фп. / Уфимская гос. консерватория им. З. Исмагилова. - Уфа, 2015. - 40с. - ISBN 978-5-87978-909-6: 50р.

Труба

132.Александров, Б.А.

Концерт [Ноты] : для трубы с орк. / Б. А. Александров ; перелож.автора для трубы и фп. авт. - М. : Сов. композитор, 1975. - 36 с. + 1 парт.(8с.). - с3573к.

133.Брандт, В.

Этюды [Ноты] : для трубы / В. Брандт. - М. : Музыка, 1994. - 48 с. - Н.д.12300.

134.Пахмутова, А.Н.

Концерт [Ноты] : для трубы с орк. / А. Н. Пахмутова ; перелож.автора для трубы и фп. авт. - М. : Музгиз, 1959. - 38 с. + 1 парт.(6с.). - Н.д.27822.

135.Хрестоматия для трубы [Ноты] : Ч.1(№ 1 - 19): Пьесы / Усов Ю.А., сост. ; сост. Ю. А. Усов. - М. : Музыка, 2010. - 64 с., 1парт. (20с.). - (ДМШ, старшие классы). - ISBN 978-5-7140-0111-6: 204р. - Н.д. 14156.

Вокальная музыка

136. Акшенцева, В.М.

Серебряные нити [Ноты] : романсы для голоса и фп. / В. М. Акшенцева ; Магнитог. гос. консерватория им. М.И. Глинки. - Магнитогорск : МаГК, 2016. - 40 с.

137. Арии из опер русских композиторов [Ноты] : для тенора в сопровожд. фп. Вып. II / сост. А. Орфенов. - М. : Музыка, 1973. - 112 с. - Н.д. 7666.

138. Бетховен, Л.

Песни [Ноты] : для голоса с фп. Тетр. II / Л. Бетховен. - М. : Музыка, 1968. - 84 с. - Н.д. 5182.

139. Варламов, А.Е.

Романсы и песни [Ноты] : полное собрание: для голоса в сопровожд. фп. Ч.1 / А. Е. Варламов. - М. : Музыка, 1973. - 168 с. - Н.д. 7720.

140. Городничев, И.

Песни и романсы [Ноты] : нот. сб. / И. Городничев. - Киров : Б.и., 2016. - 127 с. (2 экз.)

141. Песни радио и кино [Ноты] : [для голоса с фп.]. Вып. 5. - М. : Музгиз, 1959. - 27 с.

142. Рахманинов, С.В.

Весенние воды [Ноты] : для высокого голоса в сопровожд. фп. / С. В. Рахманинов; сл. Ф. Тютчева. - М. : Музыка, 1973. - 7 с. - Н.д. 7922.

143. Рахманинов, С.В.

Романсы [Ноты] : для голоса с фп.: полное собрание. Т.1 / С. В. Рахманинов ; общ. ред. П. Ламма. - М. : Музыка, 1967. - 176 с. - Н.д. 4373.

144. Рахманинов, С.В.

Романсы [Ноты] : для голоса с фп.: полное собрание. Т.2 / С. В. Рахманинов ; общ. ред. П. Ламма. - М. : Музыка, 1967. - 160 с. - Н.д. 4374.

145. Свиридов, Г.В.

Отчалившая Русь [Ноты] : поэма на сл. С. Есенина / Г. В. Свиридов. - Ксерокопия. - Б.м., Б.г. - 51 с.

146. Свиридов, Г.В.

Романсы и песни [Ноты] : для голоса с фп. / Г. В. Свиридов. - М. : Музыка, 1970. - 108 с.

147. Чайковский, П.И.

Ариозо Онегина [Ноты] : ("Ужель та самая Татьяна ..."): для баритона в сопровожд. фп. / П. И. Чайковский. - М. : Музыка, 1969. - 8 с.

Хор

148.Вишнякова, Т.П.
Каноны для хора [Ноты] / Т. П. Вишнякова, Т.В. Соколова, Э.К. Мнацаканян. - СПб. : Лань, 2016. - 136 с. - (Учебники для вузов. Специальная литература). - ISBN 978-5-8114-2079-7: 312р15к. (3 экз.)

149.Дунаевский, И.О.
Хоровые произведения [Ноты] : для солистов и смеш. хора в сопровожд. фп. и без сопровожд. Вып. 1 / И. О. Дунаевский. - М. : Музгиз, 1961. - 112 с. - м.28898г.

150.Красотина, Е.
Хрестоматия по дирижированию хором [Ноты] . Вып.1 / Е. Красотина ; К. Рюмина, Ю. Левит . - М. : Музыка, 1968. - 260 с. - Н.д.4915.

151.Юшкина, Н.В.
Святой Иоанн [Ноты] : песня для хора мальчиков / Н. В. Юшкина ; Магнитог. гос. консерватория им. М.И. Глинки. - Магнитогорск : МаГК, 2016. - 12 с. (5 экз.)

Клавиры

152.Чайковский, П.И.
Пиковая дама [Ноты] : опера в 3-х д., 7 карт.: перелож. для пения с фп. / П. И. Чайковский ; сюжет заим. из повести А.С. Пушкина; либр. М. Чайковского. - Клавир. - М. : Музгиз, 1960. - 404 с.

Партитуры

153.Бородин, А.П.
Симфония № 2 [Ноты] / А. П. Бородин. - Партитура. - М. : Книга по требованию, 2016. - 150 с. - ISBN 978-5-517-74714-3: 290р42к. (3 экз.)

154.Лист, Ф.
Прелюды [Ноты] : симфоническая поэма / Ф. Лист. - Партитура. - СПб. : Композитор, 2014. - 78 с. - (Симфоническая классика). - с3747к. (2 экз.)

155.Скрябин, А.Н.
Собрание сочинений [Ноты] : орк. сочинения. Т.3. Симфония №3: "Божественная поэма": до маж.: соч.43 / А. Н. Скрябин ; науч. ред. В. Самарин. - Партитура. - М. : П. Юргенсон, 2013. - 308 с. - (Серия I). - ISBN 979-0706392-60-8: 2746р98к. - MZ 17155.

Нотные материалы по теории музыки

156. Драгомиров, П.Н.

Учебник сольфеджио [Ноты] / П. Н. Драгомиров. - М. : Музыка, 2013. - 64 с. (20 экз.)

157. Ладухин, Н.М.

Сольфеджио для одного, двух и трех голосов [Ноты] : учеб. пособие / Н. М. Ладухин. - Изд. 2-е, исправ. - М. : Лань, 2016. - 108 с. - (Учебник для вузов. Специальная литература). (2)

158. Ладухин, Н.М.

1000 примеров музыкального диктанта на 1, 2 и 3 голоса [Ноты] : пособие по систематическому развитию слуха / Н. М. Ладухин. - М. : Музыка, 1986. - 88 с. - Н.д.678.

159. Лобанов, М.А.

Этносольфеджио [Ноты] : на материале традиционной песни русской деревни: учеб. пособие для стар. классов ДМШ и ср. спец. учеб. заведений с прилож. на СД и тетр. для занятий / М. А. Лобанов. - Изд. 2-е, доп. - СПб. : Композитор, 2007. - 80 с. + 1 электрон. опт. диск (CD)+тетр.

160. Островский, А.Л.

Сольфеджио [Ноты] . Вып. II / А. Л. Островский, С. Соловьев, В. Шокин. - Изд. 5-е, испр. и доп. - М. : Сов. композитор, 1974. - 180с.

161. Соловьева, Н.А.

Упражнения на фортепиано в курсе гармонии [Ноты] : пособие для учащихся муз. училищ и ср. спец. муз. школ / Н. А. Соловьева. - М. : Сов. композитор, 1989. - 56 с.

162. Фортунатов, Ю.А.

Практическое руководство по чтению симфонических партитур [Ноты] . Вып.1 / Ю. А. Фортунатов, И. А. Барсова. - М. : Музыка, 1966. - 224 с.

163. Хвостенко, В.В.

Задачи и упражнения по элементарной теории музыки [Текст] / В. В. Хвостенко. - М. : Музыка, 1964. - 284с.

164. Яворский, Б. Л.

Упражнения в образовании схем ладового ритма [Ноты] : учеб. пособие / Б. Л. Яворский. - Изд. 3-е, исправ. - М. : Лань, 2016. - 80 с. - (Учебник для вузов. Специальная литература). (3 экз.)